

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 662-2018 por servicios profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 33-2018, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 61, correspondiente al período del 1 al 30 de abril de 2018. ✓

Actividades Realizadas:

1. Apoyo logístico para la toma de fotografías y tomas 360° en:
 - Biblioteca Nacional
 - Archivo General de Centroamérica
 - Hemeroteca Nacional
 - Palacio Nacional de la Cultura
 - Museo de Historia
 - IIARS-Exposición Por qué estamos cómo estamos?
 - Kaminal Juyú
 - Parque Recreativo y Deportivo Erick Barrondo
 - Centro Cultural Miguel Angel Asturias
 - Museo de Arqueología
 - Conservatorio Nacional de Música.
2. Digitalización de fichas de información cultural generadas en el Departamento de Investigación de las Artes para alimentar la base de datos de la plataforma web del SIC.
3. Reuniones de equipo para establecer estrategias y métodos de seguimiento a las iniciativas que la Unidad del SIC lleva a cabo, entre ellas: designación de acompañamiento a comisiones cuando sea requerido, seguimiento a oficios para solicitud de espacio para toma de fotografías.


Resultados Obtenidos

1. Se cuenta con material fotográfico y tomas de 360° de los siguientes lugares:
 - Biblioteca Nacional
 - Archivo General de Centroamérica
 - Hemeroteca Nacional
 - Palacio Nacional de la Cultura
 - Museo de Historia
 - IIARS-Exposición Por qué estamos cómo estamos?
 - Kaminal Juyú
 - Parque Recreativo y Deportivo Erick Barrondo
 - Centro Cultural Miguel Angel Asturias
 - Museo de Arqueología
 - Conservatorio Nacional de Música.
2. Se cuenta con información digitalizada de datos proporcionados por la Dirección de Investigación de las Artes. Aproximadamente 50 fichas del sector artístico y cultural de Guatemala.
3. Se tiene información consensuada como equipo como resultado de las reuniones para seguimiento de las iniciativas que se llevan a cabo, entre ellas: designación de acompañamiento a comisiones cuando sea requerido, seguimiento a oficios para solicitud de espacio para toma de fotografías.

Atentamente.


Sofía Margarita del Rosario Angel Dávila

Vo.Bo.


Lic. Juan Jose Note Colaj
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

